

**የመጽሐፍ ግምገማ**

"እኛና አብዮቱ"

የታተመበት ታህሳስ 2006

ደራሲ ሻምበል ፍቅረስላሴ ወግ ደረስ ገጾች - 450

አሳታሚና አርታኢ -ጸሃይ አሳታሚ

በኢትዮጵያ ዘመናዊ የፖለቲካ ታሪክ ጉዳይ በርከት ያሉ መጽሐፍት በቅርቡ ለአንባቢያን ቀርበዋል። ይህ ሊበረታታና እሰየው ሊባል የሚገባ ጅምር ነው። የደራሲው የመጀመርያ መጽሐፍ ከዚህ ተራ የሚመደብ ነው። ታሪክን፣ በተለይ ባለሙያ ያልሆኑ ታሪከኞች ሲጽፉ ሊከተሏቸው የሚገቡ አባይት መመሪያዎች መኖር ይኖርባቸዋል። ከነዚህም ዋና ዋናዎቹ የሚከተሉት ናቸው።

1. ለሚቀርቡ ክሶችና ሃቅ ተብዮቶች፤ ማስረጃ ማቅረብ። ይህ ማስረጃ ባለሙያ ታሪከኞች በግርጌ ማስታወሻና በመሳሰሉት መንገዶች ዋቢ እየጠቀሱ አሳማኝነታቸውን ለአንባቢያን የሚያቀርቡበት መንገድ ነው። አንዳንድ የስነጽሁፍ ዘርፎች፤ ለምሳሌ ግለታሪክ ይህን ህግ ብዙ አይከተሉም። አንድ ሰው ስለራሱ ታሪክ ሲጽፍ፤ በተቻለ መጠን ሌሎች የሚጋሩት ታሪክ ከሆነ አመለካኝ መስጠት ቢጠበቅበትም፤ በግርጌ ማስታወሻ ማስረጃ እንዲያቀርብ አይጠበቅም። ታሪክ መጻፍ ግን ከዚህ የተለየ ነው።
2. ታሪኩ ስለራስ ፖለቲካ ድርጅት፤ ወይም ማህበር ወገንተኝነትን ያካተተ ከሆነ፤ የራስ ድርጅትን አሳብጦ፤ ሌሎችን አንኳሶ፤ ስለራስ ድርጅት ገመና ወይም ድክመት ሳያነሱ፤ ሌሎችን ብቻ ያወገንም ያለምንም ማስረጃ ማሳነስና ማጥቆር ተአማኒነትን በእጅጉ ይቀንሳል።
3. ታሪኩ የተጻፈው፤ እንዲያው በድፍረትና አይንን በጨው ታጥቦ፤ አገር ያወቀውን፤ ጽሃይ የሞቀውን ሃቅ ሽምጥጦ ለመካድና አዲስ የወሸት ታሪክ በበታወ ለማቆም ከሆነ ትዝብትን ከማትረፍ ወጭ፤ ወሸት ሲደጋገም ወነት ይመስላል ቢባልም፤ እወነትና ንጋት እያደረ ይገልጣል የሚለውን ማስረጃ አባባል ማጤን ያስፈልጋል።

የሻምበል ፍቅረስላሴ መጽሐፍ እነዚህን መመሪያዎች ከቁብ የቆጠረና ከግምት ያስገባ አይመስልም። ይህንኑ በማስረጃ ከመጽሐፍ እየጠቀስን እንመለከታለን። በተጨማሪም፤ ደራሲው የደርጉ ጠቅላይ ሚኒስትር የነበሩና ኢሰፓ ይባል የነበረውም ፓርቲ ባለስልጣን የነበሩ ናቸው። ደርጉ ተቃዋሚዎች እንደነበሩትም የታወቀ ነው። መድብለ ፓርቲ በሚሰራባቸው አገሮችም ይሁን፤ በአንድ አምባገነን ፓርቲ ስር በወደቁ አገሮች፤ አብዛኛውን ጊዜ ህጋዊ ወይም ህቡአዊ ተቃዋሚ ፓርቲዎች ይኖራሉ። በዴሞክራሲያዊ አገዛዝ በሚተዳደሩ አገሮች ተቃዋሚ ፓርቲዎች እንደ ጠላት አይታዩም፤ እነሱን ለመደምሰስ ወይም ለማከላሸት ገዥው ፓርቲ አያወክም። ዛሬ ኢትዮጵያ ወስጥ ያለውን ሁኔታ ከዚህ አንጻር ስናይ፤ ትናንት የሻምበል ፍቅረስላሴ ኢሰፓ ሲያደርግ ከነበረው ብዙ የተለየ አይደለም። ተቃዋሚ ፓርቲዎች ያኔም ጠላት ነበሩ። ዛሬም ናቸው። ወከባ እንዳይገጥማቸውና በሰላም እንዲኖሩ ገዥ ፓርቲውን "አሜን፤ አንተ ያልከው ብቻ" የምን አማራጭ አሳብ - ገዛው ፓርቲው ያመነጨውን ብቻ አስፈጻሚ እንሆናለን" ብሎ ተቃዋሚ ሳይሆኑ ተለጣፊ መሆን ነው።

ኢሰፓ ከተፈረካከሰ ሩብ ምእተ አመት በኋላ እንኳን፤ ሻምበል ፍቅረስላሴ ባንድ አገር የተቃዋሚ ፓርቲን ሚና የተረዱ አይመስልም። በዚህ ሩብ ምእተ አመት በአለም ውስጥ ብዙ ዴሞክራሲያዊ ለውጦች ተደርገዋል። በርግጥ ደራሲው እስር ቤት ውስጥ ነበሩ። ሆኖም ይህ ጊዜ ያለፈውን ፖለቲካና ስህተቱንና ጥንካሬውን፤ ወደኋላ ተመልሰው በእርጋታ ተመልክተው ሚዛናዊ አስተያየት ላይ ሊያደርሳቸው የቻለ አይመስልም።

ታሪክ ራሷን እየደጋገመች፤ ስለ ኢሰፓ ሲተርቱ "ስልጣን ለኔ ይገባኛል ብሎ እወከት ፈጠረ" ይሉናል (ገጽ 223). የዛሬው መንግስት ስለተቃዋሚዎች የሚለው ይህንኑ ነው። ምናልባት "እወከት" ሳይሆን "የከተማ ነውጥ" የሚለው

ነዚ ደግሞ በነሱ ላይ የሚከተሉት የሚከተሉት የማያዘልቅ የአቀባቢ መንገድ ነው። መነሻው "ዴሞክራቲያዊነት፤ መደብ ፓርቲ፤ ሰብአዊ መብቶች፤ ወዘተ ገደል ይግቡ። እኛ ስልጣን ላይ ብቻ እንቆይ" ነው። አስከትለውም "ጠላት" ያሏቸውን ተቃዋሚዎች ጥላሽት መቀባት ነው። የህዝብ መገናኛ መሳሪያዎች የፕሮፓጋንዳና የቅስቀሳ መሳሪያዎቻቸው ይሆናሉ፤ ተቃዋሚዎቻቸውን ያስራሉ፤ ይገድላሉ።

ከዚህ ሁሉ አመታት በኋላ ደራሲው፤ የሰለጅና ማስረጃ የሌላቸውን ክሶች እንደሚከተለው በኢህአፓ ላይ ይጭናሉ።

- በመሬት አዋጁ ቤተሰቦቻቸው የተጎዱባቸው አይናቸውን ጨፍነው የ ኢህአፓ አባል ሆኑ ።- ገጽ 184

2

- ኢህአፓ ገንዘብ እየሰጠና እያስገደደ አባላቱን መለመለ -ገጽ 247
- መስከረም 14 የአየር መንገድ ሰራተኞች ለመብታቸው መከበር ከመስሪያ ቤታቸው ፊት ለፊት ሰላማዊ ሰልፍ ሲያደርጉ ደርግ 6 ሰዎች ገደለ፤ ሆኖም የመጀመሪያዎን ጥይት የተከሱ ሰራተኞች ናቸው -ገጽ 251
- ኢህአፓ ፋብሪካ አበላሽቷል፤ አቃጥሏል -ገጽ 253
- ሴቶች ዘማችን በጎረቤት አገር እያሸረሞጠ (ገላቸውን እየሸጡ) የተገኘውን ገንዘብ ለጸረ-ህዝብ ንግድ አወለወታል -ገጽ 257
- የሶማሊያ ጦር ኢህአፓን አስከትሎ ህዝቡን በመጨፍጨፍ ወደ ማህል አገር ገሰገሰ (ገጽ 340) ኢትዮጵያን እንዲወጉ ከሶማሊያ ጋር ስምምነት ካደረጉ ድርጅቶች ኢህአፓ አንዱ ነው (ገጽ 363)

• ኢህአፓ በስሜት ብቻ ይገፉ የነበሩ ወጣቶችን መልምሎ ወደ ሶሪያ ለስልጠና ለመላክ ችግር አልነበረውም (ገጽ 353)።[እነዚህ በአፍላ ወጣትነታቸው የገበሬው ብሶትና ችግር እረፍት ነስቷቸው የራሳቸውን ምሽትና ትምህርት ትተው፤ ደራሲው በወታደርነት ሙያ የራሳቸውን እድገት ብቻ በሚያሳድዱበት ጊዜ፤ በረሃ የገቡትን አገር ወዳዶች ማራከስ ሊታዘቢ ምን ይመስላል?]

እነዚህን አንዳንዶቹ ግብረገብነት የጎደላቸው ጸዮና ክሶች ያለ ምንም ማስረጃ ከደፈደፉ በኋላ፤ ወደ ሌሎቹ ቀድሞ አጋሮቻቸው፤ በኋላ ግን ጸበኞቻቸው ወደሆኑት ግራ ዘመም ድርጅቶች ያልፉና ስም ይለጥፋላቸዋል - "የመኪራን ኪሳራ" "ከመነሻውም ያላማረበት ኢጭአት" "የወዝ ሊግ ከባድ ስህተትና ውድቀት" "ታይቶ የጠፋው ማሌሪያ" እያሉ በስልጣን ላይ እንዲቆዩ ያገዟቸውን የሰደድ ፓርቲ ተቃዋሚዎች ሁሉ ያራክሳሉ።

የደርግ መንግስት በተለይም አምባገነን መንግስቱ ሃይለማርያምና በዝምታና በአሽከርነት አስፈጻሚዎቹ በስልጣን ብቻ ለመቆየት ያችን አገር መቀመቅ እንደከተቷት፤ ተብሎ ተብሎ ያበቃለት ነው። ዛሬ ታዲያ ይቅርታ እንደመጠየቅና ሁሉም የድርሻውን እንዲያነሳ የበኩላቸውን እንደማገዝ፤ ቀደም ብሎ መንግስቱ አሁን ደግሞ ደራሲው በክፍት ቁስል ላይ ጨዋ መነሻነትን ተያይዘውታል።

የደርግ ስርአት ያገራቱን ችግሮች ለመፍታት ህዝባዊ መንግስት በማቋቋም ወይም እንዲቋቋም በማመቻቸት ሊያግዝ ይችል ነበር። ግን የስልጣን ጥም ያዘረዘረ መንግስቱና ሊናገሩት እንኳን የሚፈሩት አሽከሮቹ ለዚህ ማእረግ አገሪቷን ሊያበቁት አልቻሉም። መንግስቱ ሃይለማርያም ራሱ አንዳመነው ወደ ስልጣን እንደመጡ ባስቀመጧቸው የሃሳብ መስጫ ሳጥኖች ውስጥ ካገኙት ሃሳቦች ውስጥ 60% የሚሆነው የህዝባዊ መንግስት መመስረትን የጠየቀ ነበር (ትግላችን ገጽ 164)። በኋላም የብሄራዊ አማካሪ ድርጅት መስርቶ፡ አማካሪዎቹ አዎንታዊ ስራዎች እየሰሩ እያሉ (ለምሳሌ አገሪቱ የምታከብራቸውን በአሎች በአዲስ መልክ ማቀርና የሰራተኛ አዋጅ መንደር)፤ ህገመንግስት ወደማርቀቅና ወደህዝባዊ መንግስት ስርአት ሊጓዙ ይችላሉ በሚል ፍርሃት ጉባኤውን አዳክሞ የተወሰኑ አባላትን በሹመት እያሰናበተ በትኖታል። ቀጥሎም ልጅ ሚካኤል እምሩን ጠቅላይ ሚኒስትር አድርገው ሾመው፤ ወይ እያሰሩት

ወይ አይሰሩ፤ አላነቃንቅ ብለውት ከሃላፊነቱ እንደተነሳ የታየ ነው።

በዚህ ብቻም አላበቃም። እነ መቶ አለቃ አለማየሁ ሃይሌ ደርጉ በዴሞክራሲያዊ መንገድ እንዲሰራ ያወጡት ረቂቅ የመንግስቱን ስልጣንና አምባገነንነት -በኋላም አገሪቱ እንድትፈረስና አሁን ላለችበት ሁኔታ ያበቃውን ብልሹ አስተዳደር -ለማሻሻል ያደረጉትን ጥረት ደራሲው የማሻሻያ ሃሳቡ "የኢህአፓ ስራ ነው" በማለት ብቻ፡ ጉዳዩን ከዴሞክራሲና ከ አገሪቱ መጻኢ እድል አንጻር ማየት ተስኖአቸው፤ ዛሬ እንኳን አለቃቸው መንግስቱ ሃይለማርያም አገሪቷን አፍርሶ ሸሽቶ ካመለጠ በኋላ ወደ ኋላ አይተው "ያ መሻሻል ቢደረግ ኖሮ..." ብለው ለማሰብ የቻሉ አይመስልም። ይህ እንግዲህ ኢትዮጵያ ያመለጣት አንዱ እድል ነበር።

ሁለተኛውና ተያያዥ እድል የደርጉ ሊቀመንበር ጆ/ል ተፈሪ በንቲ በ 1969 በወቅቱ የነበሩት የፖለቲካ ድርጅቶች ሁሉ እንዲተባበሩ በመስቀል አደባባይ ንግግራቸው ሲጠቅሱ፤ መንግስቱና አሸከሮቹ ተቀባይነት እንደሌለውና እንዲያወጡ "ከ ኢህአፓ ጋር እርቅ ሳይሆን ትጥቅ ነው መፍትሄው" ብለው እንደደከሩ ደራሲው የነገሩን ነው (ገጽ 318)። ጆ/ል ተፈሪ በንቲ የተገደሉበት ጥፋት ምንድን ነው? ለዚያውም ባልተረጋገጠ የኢህአፓ ደጋፊ ናቸው በሚል "ታላቅ ወንጀል"። በምንም መንገድ ስልጣኑ ከሚወሰድ እች አገር መቀመቅ ብትገባ ግድ የሌለው መንግስቱና አሸከሮቹ ዛሬ ላለንበት ሁኔታ ተጠያቂነታቸውን ሊረሱት ከቶ አይገባም።

ደራሲው መንግስቱ ሃይለማርያም ምን አይነት መሰሪና ራስ ወዳድ መሪ እንደሆነ አጥተውት አይደለም። ግን መኖርና በስልጣን መቆየት የፈለጉ ይመስላሉ። መንግስቱን የተቃወሙ ሁሉ የደረሰባቸውን አይተዋል። ሲሳይ፤ አጥናፉ፤ አማን፤ ተፈሪ...አለማየሁ፤ ሞገስ...ወዘተ. ስለመንግስቱ እንዲህ ይላሉ "አንድ ግለሰብ ለመቃወም ወይም የተለየ አስተያየት ለመስጠት ሲሞክር ከባድ ቅጣት እንደሚደርስበት ስለሚታወቅ በግልጽ ተቃዋሚ ያሰማ አልነበረም (ገጽ 150)። "ሻለቃ መንግስቱ ፍላጎታቸውን የሚጻጸር አስተያየት በሚቀርብበት ጊዜ ሁሉ ይከፋቸዋል። ፊታቸውን በማኮሳተር ሳያወቁት ከንፈራቸውን ይነክሳሉ። ጉንጫቸውም ይንቀጠቀጣል። አቋማቸውን የሚያጠናክር አስተያየት ሲሰነዘር ግን ይፈካሉ። ትክክል ነው! በማለት ያስፋፉና ይደግሙታል" (ገጽ 174)። አምባገነኑ መንግስቱ ሃይለማርያም የሚመራው ስብሰባ እንኳን እሱ እንደፈለገው ካልሄደ አቋርጦ አኩርፎ ጥሎ ወጥቶ ወደቢሮው ይሄድና ተለምኖ፤ ተለምኖ ይመለሳል (ገጽ 189)።

ታዲያ ይህንን አምባገነን በመቃወም ኢህአፓ ባደረገው ትግል እንደመመስገን ይወቀሳል? በተቃዋሚ ትግሉ ኢህአፓ በሰራቸው በማስረጃ ተደጋፊነት ባላቸው ስህተቶቹ መወቀስ የእናት ነው። ደራሲው ግን ይህን ሁሉ በመንግስቱ ላይ እየመሰከሩ የሱንና የሳቸውን ጥፋት ጭርሶ አለማየታቸው አስገራሚ ነው። ጓዶቻቸው እነ ሻለቃ ወልደማርያም ሃይሌን፤ መቶ አለቃ ድንቁ ግሩምን፤ ሻለቃ ጌታቸው 3

አግዴን፤ የሰደድ አባል ሆነው የወዝ ሊግ አባልም ጭምር መሆናቸውን ለመንግስቱ ስለነገሩ ብቻ (ሰደድና ወዝ ልዩነት ስላልነበራቸው) "እንዴት ይሆናል?" በማለት በእብሪት ሲገድላቸው ያለ ተቃዋሚ አብረው የተጓዙ ደራሲ ናቸው። 60ዎቹ የቀድሞ መንግስት ባለስልጣኖችም ሲገደሉ እንደዚሁ ደራሲው ካአጫፋሪነት ሚና ያለፈ፤ እንደ ጓዳቸው ሻለቃ ብርሃኑ ባይህ እንኳን "በህግ የተያዘ ጉዳይ ለምን በህግ አይልቅም?" (ገጽ 147) ብለው መንግስቱ ሃይለማርያምን ለመቃወም ሳይሆን፤ ለመጠየቅ እንኳን ድፍረቱ አልነበራቸውም። በነገራችን ላይ፤ መንግስቱ ሃይለማርያም ለ60ዎቹ መገደል ወቀሳውን በንኡስ ደርጎች ተገፍተን ነው በማለት መቼም ሃላፊነት ለመቀበል ወኔ ስለሌለው እነሱ ላይ ያላከካል (ትግላችን ገጽ 219)፤ ደራሲው ባይሆን ሃላፊነቱ የሁላችንም ነው ይላሉ። ወላድ በድባብ ትሂድ እንጂ የቀደሙትን የኢህአፓ አርበኞች የተቃዋሚ ፋና በመከተል፤ ዛሬም "እምቢ ዝም አንልም፤ አሸከር አንሆንም፤ ስላገራችን እንናገራለን፤ የተሳሳተውንም እንቃወማለን" በሚሉ ትንታኝቶች፤ እንደ እስክንድር፤ ተመስገን፤ ርእዮት፤ አንዱ አለም፤ ውብሸት፤ በቀለና በሌሎችም አርበኞች ትግል ወኔቢስትና የፍርሃት ባህል ተሰብሯል።

ስለሻምበል ፍቅረስላሴ፤ መንግስቱ ሃይለማርያምስ ምን አለ? ብለን ብንጠይቅ ደግሞ ከታሪክ ማህደር የሚከተለውን እናገኛለን። የኢሰፓ ማእከላዊ ኮሚቴ ፖሊት ቢሮ 106ኛ ጉባኤ ላይ ነው። ቀኑ ህዳር 5 1989 ነው። መንግስቱ፤ በሻምበል ፍቅረስላሴ የተሰላቸ ይመስላል። ለስብሰባው እንዲህ ይላል "ፍቅረስላሴ ከስራው ብዙ ጊዜ ቀርቷል።

አንዳንድ ጊዜ በጤንነት ምክንያት መሆኑን እንገነዘባለን። ነገር ግን በተለሳለሰ መንገድ መነጋገር ማቆም አለብን። ጥቂቶቻችሁ ብቻ ናችሁ ከመክከላችሁ ከልባችሁ ስራ የምትሰሩት ወይም ስብሰባ ላይ የምትሳተፉት። ነገር ግን እንደፍቅርስላሴ አልምጥና ዝም ብሎ ተመልካች የለም። አንድ ቀንም ስብሰባ እየተካሄደ በግሉ መጽሄት ያነብ ነበር። ጸረ አብዮተኛ፤ ወይም ወንጀለኛና አድመኛ አይደለም። ነገር ግን የተመዘዘነ (stable) ጭንቅላት የለውም። አንዳንዴም ባለጌ ነው። በዚህና በሌሎችም የዲ.ሲ.ፕ.ሲ.ን ጉድለቶች ከፓርቲውና ከስልጣኑ በክብር ተባሯል። መንግስቱ በተጨማሪ ስለ ፍቅርስላሴ የግል የጤንነት ታሪክና ምርመራ የማያስፈልግ ብዙ ተናግሯል፤ እሱን እንተወዋለን።

ይህ ማስረጃ የተገኘው ከደርግ ጽህፈት ቤት ከተገኙ መዛግብት ሲሆን፤ የጽሁፎችን ምርምር አጠናቅቀው፤ "የኢትዮጵያ አብዮት" በተባለው በ 2009 እ.ኤ.አ. በታተመው የእንግሊዝኛ መጽሐፍቱ ወገን 143 ላይ ያቀረቡት የታሪክ ምሁር ፕሮፌሰር ገብሩ ታረቀ ናቸው።

አንዳንድ የደርግ አባላት፤ ለምሳሌ ሻለቃ እንዳለ ተሰማና ሻለቃ ካሳየ አራጋው፤ ደርግ ስህተት እንደሰራና አገሪቷን ከፍተኛ ወርደት እንዳደረሰባት ከምርና ከልብ በሃዘኔታ ተናግረዋል። ሻምበል ፍቅርስላሴ ግን ዛሬም ከመንግስቱ ሃይለማርያም ጋር ሆነው የተበላሸ ታሪክን ለማስማመር ደፋ ቀና የሚሉ ይመስላሉ። እነ ጆ/ል ተሾመ ተሰማ (ምጽዋ)፤ እነ ዶ/ር ተስፋዩ ደበሳይ (አዲስ አበባ)፤ እነ ሻለቃ በቀለ ካሳ (አጋዴን) በጠላት ከመያዝና ከመማረክ ብለው በነዳድ የአገር ፍቅር የራሳቸውን ህይወት ያጠፉላት አገር፤ ዛሬ እፍረት የማይሰማቸው መቀመቅ የከተቷት የቀድሞ መሪዎቿ (ዋነኛው ፈርጥጦ የጠፋ) ታሪክ ሊበርዙ የሚሞክሩባት አገር ስትሆን ታሳዝናለች።

ሻምበል ፍቅርስላሴ መጽሐፍ ወስጥ እንደማንኛውም መጽሐፍ አናሳ ግድፈቶች ይገኛሉ። የጎደሉና የተሳሳቱ የኢህአፓ አመራር ሰሞች አሉ፤ የህዝብ ድርጅት ጽህፈት ቤት ምልምል የኢህ አፓን አባል የናሰ አድማሱን ሳይሆን በስህተት የጠቀሱት ታላቅ ወንድሙን የሃንሰን ነው፤ ወዘተ...

መጽሐፍ ወስጥ በተለይ በጥሩ አተራረካቸው ትምህርት የሚሆን ስጋ ሜዳ እንዴት ወደ ታጠቅ የጦር ሰፈር እንደተለወጠና የሚሊሺያው ስልጠና እንዴት እንደታካሄደ ያቀረቡት ዝርዝር (እንደተለመደው ኢህአፓን በአሻጥረኛነት ያለማስረጃ ከመክሰሳቸው በስተቀር) ሊመሰገን የሚገባው ነው (ገጽ 365)። እንዲሁም በመጨረሻው ምእራፍ 19 የጠቀሷቸው ደርግ ያከናወናቸውና ያቀዳቸው ልማቶች ዝርዝር ጠቃሚ ነው። በጦርነት ወስጥ ሆኖ ደርግ ያከናወናቸው የልማት መስኮች ሊያሰመሰግኑ የሚገባ ርምጃ ነው። ዛሬ ልማታዊ መንግስት ነኝ የሚለው ኢህአዴግ የሚከራራባቸው ብዙዎቹ ያኔ የተጀመሩ ወይም የታቀዱ እንደሆነ እንገነዘባለን። ሆኖም፤ አማርትያ ሴንን የመሳሰሉ የወጭ የልማት ኢኮኖሚስቶችና ባህሪያችንም በርካታ ጠበብቶች ደግመው ደጋግመው የተናገሩትና የጻፉበት ልማት ከዴሞክራሲ ጋር ተጣምሮ ካልሄደ ውጤቱ አመርቂ እንደማይሆን፤ የደርግ የሙት ታሪክ የጎደፈ ሃሳቡን ትክክለኛነት ያሰምርልናል። ኢህአዴግንም ወጥሮ የያዘው ይህ ሃቅ ነው።

በሌላ በኩል ግን መጽሐፉ ለምን ስለደርግ የኤርትራ ጦርነቶች እንዳላወሰነ መንግስቱ ሃይለማርያም ስለገደላቸው ሲሳይ ሃብቴ፤ አጥናፉ አባተ፤ ታዋቂ አዋጊ ጆነራሎች፤ በመንግስቱ ላይ ስለተደረገው የመንግስት ግልበጣ ሙከራና ያለ ርህራሄ የፈጃቸውን ባለሙያ ከፍተኛ የጦር መኮንኖች ጉዳይ አለማካተቱና ወደፊትም እጽፋቸዋለሁ ባሏቸው መጽሐፍት ቦታ የሌላቸው አርአስት መሆናቸው ግር ያሰኛል።

እንደመደምደሚያ፤ ለወደፊት የታሪክ መጽሐፍ የሚጽፉ አፍቅሮተ ደርግ ያደረባቸው ጽሑፍት ሊያስተውሏቸው የሚገቡ ነገሮች ከላይ በበቂ የተዘረዘሩ ይመስላል። በጭፍኑ ያለፈ አስቀያሚ ታሪክን ኢህ አፓን በመክሰስና በኢህ አፓ በመላከክ ብቻ ይሸፈናል ብሎ ማሰብ ቂልነት ነው። የሚያዋጣውና ተአማኒነትን የሚፈጥረው፤ ስህተቶችን አምኖ፤ ለስህተቶች መነሻ ምክንያቶችን አመለክቶ፤ ሁሉም ትምህርት የሚያገኝበትን መንገድ ማመቻቸትና የነገሞን ኢትዮጵያ በጋራ መገንባት አማራጭ የሌለው ጉዳይ ነው።

ሰሎሞን ገ/ስ